

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Grupos, Movimientos, Tendencias del Arte Contemporáneo Desde 1945

Autor: Ferrer, Mathilde (Dir)

Precio: \$690.00

Editorial:

Año: 2010

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789508891938

Este diccionario, realizado con la colaboración de numerosos especialistas (historiadores, críticos de arte, artistas, profesores), reúne una extensa y profusa información sobre las numerosas corrientes que atravesaron el arte desde 1945 hasta nuestros días. Concebido como una herramienta crítica, pretende ayudar al lector a comprender las transformaciones de la escena artística contemporánea y alentar la reflexión y la discusión. La obra se compone de tres partes: * Grupos y movimientos: entradas analíticas, clasificadas alfabéticamente, sitúan a cada grupo, a cada movimiento, histórica y culturalmente, se especifican su compromiso, sus ideas y las exposiciones fundadoras * Problemáticas: esta parte procura identificar las tendencias consolidadas en los años '90 y describir los nuevos 'espacios que el arte de hoy se apropia * Un léxico en el que se reúnen y definen los conceptos que recorren y fundan las prácticas artísticas contemporáneas