

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Poéticas de Lo Criollo. La Transformación del Concepto Criollo en las Letras His

**Autor:** Vitulli Juan M/ Solodkow David M (Comps)

**Precio:** \$487.00

**Editorial:**

**Año:** 2009

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789500518475

La intención que perseguimos con la publicación de este volumen es poner en diálogo las diversas articulaciones teóricas que se han venido realizando recientemente sobre la compleja problemática del concepto criollo en el ámbito de la literatura hispanoamericana (incluyendo Brasil y el Caribe) con el objetivo de proponer una periodización o secuenciación que sirva para pensar las transformaciones históricas del concepto y, fundamentalmente, para brindar al lector una actualización en relación a la cuestión planteada, no sólo de las diferentes aproximaciones teóricas, sino también sobre la incorporación al análisis crítico de nuevas textualidades que han quedado, hasta aquí, fuera de la visibilidad del campo. Este volumen intenta ser un aporte que impulse la problematización en torno al tropo criollo, sus articulaciones discursivas y su constante transformación en un período que va desde la segunda mitad del siglo XVI hasta las primeras décadas del siglo XIX. Los estudios incorporados en este volumen no sólo intentan proponer modelos conceptuales de análisis en torno a la problemática propuesta sino que, al mismo tiempo, y partiendo de dichas nociones meta-críticas, se proponen llegar a la especificidad situacional de los textos mismos con el objetivo de explorar múltiples dimensiones. Hemos querido presentar al lector el heterogéneo y contradictorio panorama que presenta América Latina durante un periodo de casi tres siglos, basándonos en acontecimientos culturales y en dispositivos textuales que funcionaron como primeros indicios de una subjetividad diferenciada hasta la emergencia de una conciencia criolla patriótica, pre-revolucionaria e independentista \_igualmente contradictoria y compleja\_, sin la pretensión de agotar un tema inagotable ni de ahondar sistemáticamente en un análisis microscópico de las formaciones discursivas específicas. Confiamos que los artículos presentados en este volumen puedan contribuir y ensanchar los marcos de un debate candente en torno a la formación de las heterogéneas identidades en América Latina y sus múltiples correspondencias discursivas.