

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Papel del Artista en la Dramaturgia de Jeronimo Lopez Mozo

Autor: Eileen J. Doll

Precio: \$360.00

Editorial:

Año: 2008

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788484894278

El libro estudia en detalle cómo el conocido dramaturgo juega con el tiempo y la historia, confundiendo el presente con varios pasados en un tiempo simultáneo. El teatro de J. López Mozo evoluciona de obras anti-ilusionistas a la crítica actual que urge la memoria del pasado doloroso para no repetir abusos de poder.

En otras obras, el autor incorpora el arte a todos los sistemas teatrales mediante la transposición de signos. Desde 1990, entreteje el tiempo sintético con la intermedialidad en una confluencia compleja, culminando en *La infanta de Velázquez*, que enlaza las vertientes de historia y arte.