

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Dimension Estetica de la Mente. Variaciones Sobre un Tema de Bion

**Autor:** Pistiner de Cortiñas, Lia

**Precio:** \$337.00

**Editorial:**

**Año:** 2007

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789871074525

Los temas de Bion en la pluma de una especialista e investigadora en la materia. Incluye casos clínicos -su experiencia con pacientes autistas- y extensas referencias bibliográficas.

Eludir las crisis inherentes al 'cambio catastrófico' implica la construcción de estructuras endebles que no favorecen atravesar las turbulencias del crecimiento mental. Evitan el dolor psíquico a costa de escindir las emociones. Se trata -según Bion- del estado pre-natal. En el análisis se pueden modificar falsas soluciones a través de la dimensión estética de la mente como medio de atenuar el dolor mental, sin evadirlo. La autora nos muestra cuál es, siguiendo a Bion, la vía propicia para el nacimiento psíquico de la experiencia emocional.ño no sólo es revelador del inconsciente sino que las experiencias emocionales necesitan ser soñados. El sueño es un intérprete de las experiencias vividas y así proporciona la posibilidad de representarlas y significarlas, El trabajo de sueño-alpha brinda una dimensión onírica-mítica al objeto psicoanalítico. Lia Pistiner modula para nosotros el concepto de una mente que dimensiona estéticamente la tolerancia al dolor psíquico. Así, reconoce un nutriente del desarrollo mental en la capacidad materna de reverie, de ensoñar al bebé, transformando terrores y crudos emociones en significados. El analista también tiene que "soñar" a su paciente, "soñar" la sesión (sobre todo en severos trastornos de la capacidad de pensar). Parafraseando a Pirandello, la autora propone además otra forma técnica de "soñar": transformando las emociones en personajes, capaces de dialogar y mantener distintos puntos de vista.