

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Imaginacion y el Poder La. Una Historia Intelectual de 1968.

Autor: Volpi Jorge

Precio: \$119.00

Editorial:

Año: 2008

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789684117112

Del 68 tenemos la memoria indeleble del sacrificio de los jóvenes en Tlatelolco, así como los testimonios de algunos de los actores. Pero del 68 se nos ha olvidado algo, precisamente lo más importante, justo lo que se quiso ahogar a sangre y fuego: el estallido de vitalidad, de creatividad, de -en una palabra- imaginación que de pronto sacudió a un país autoritario, hipócrita, mortecino y ence-rrado en sí mismo.

El poder mató a los jóvenes y atemorizó al país argumentando que era víctima de una conspi-ración: a ratos comunista, a ratos de la CIA, a ratos de los "filósofos de la destrucción" y, en todos los casos, de los "enemigos de México". Pero el Poder no enfrentaba ningún ene-migo conspirativo; quien lo desafiaba era más bien esa Imaginación: el deseo de pensar de un modo diferente, las ganas de vivir de una manera distinta, la necesidad de discutir y la voluntad de disentir.

Mucho de lo que se vivió aquel año ha quedado extraviado en los recuerdos individuales y opacado, desde luego, por la violencia asesina del gobierno. Pero permanece escrito con todas sus letras -tan fresco como hace cuarenta años- un testimonio invaluable de la época: lo que se opinó, lo que se consignó, lo que se criticó, lo que se tradujo (de Francia, Argelia, Checoslovaquia, Estados Unidos, etcétera); en suma, todo lo que se reflejó y se aventuró, en unos pocos medios, del espíritu del momento.

La imaginación y el poder. Una historia intelectual de 1968 es un libro apasionante y revelador, la fotografía nítida de un tiempo brillantísimo de la juventud, la intelectualidad y el periodismo en México. Gracias a la labor del novelista Jorge Volpi -que enlaza tan discreta como diestramente las piezas de esta historia casi olvidada-, el México 68 previo a Tlatelolco queda aquí a nuestro alcance inmediato en todo su ilógico pero comprensible desorden.

Este libro inesperado, imprescindible y natural -elaborado por alguien que nació en 1968-, configura una muy emocionante Historia de Familia sin sentimentalismos y sin fetiches, pero admirablemente dotada de cariño crítico.