

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Arequipa en Blanco y Negro. El Estudio de Arte Vargas
Hnos. 1912-1930

Autor: Yenne Peter/ Benavente Adelma

Precio: \$345.00

Editorial:

Año: 2008

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9788475068053

El libro reúne 83 fotografías, en su mayoría imágenes inéditas, que muestran los logros artísticos de Carlos y Miguel Vargas que adquirieron fama gracias a sus retratos de estudio y tomas nocturnas de Arequipa, que adscritos a las corrientes pictorialistas, buscaban equiparar la fotografía con el resto de las artes, sin dejar a un lado la visión comercial del medio y exploraron sus posibilidades técnicas. . . Junto a los retratos de personajes de la burguesía y del mundo artístico, representados de manera oficial o festiva, también se encuentran escenas de la vida cotidiana de la ciudad y de sus costumbres, se perciben a través de estas fotografías. . . Esta recopilación es un documento histórico sobre el trasfondo político, social y cultural del Perú de las primeras décadas del siglo XX