

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Coartada Perpetua La.

Autor: Fornet Ambrosio

Precio: \$120.00

Editorial:

Año: 2002

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9789682323393

Una de las figuras más destacadas de la crítica literaria y cinematográfica cubana reúne en este libro sus mejores ensayos. Preocupado por los problemas que relacionan la historia moderna de Cuba con los intelectuales, Ambrosio Fornet ha desplegado en sus textos un talento excepcional para definir las líneas del peculiar desarrollo de la cultura cubana a partir de la guerra hispano-cubano-americana de 1898 y de la independencia mediatizada, a la que dio lugar después de tres años de ocupación norteamericana. Tal es el asunto del primero y cuarto ensayos de esta colección. La revolución de 1959 que rompió este proceso neocolonial, inició una asombrosa experiencia socialista que encontró hasta hoy, en Estados Unidos, un enemigo decidido a destruirla. ¿Cómo esa revolución ha podido, durante más de cuarenta años, resistir ese amenazador enfrentamiento sin abandonar sus propósitos de liberación y justicia social? El segundo ensayo de este libro brinda el testimonio personal de Ambrosio Fornet que responde a ese enigma cubano. El exilio que las medidas revolucionarias cubanas provocaron muy pronto y que Estados Unidos propició de manera constante, determinaron la aparición en Estados Unidos de una literatura cubana del exilio que se ha manifestado y se manifiesta tanto en español como en inglés. Los méritos de esta creación literaria exiliada y los conflictos provocados por el bilingüismo han sido un tema en el que Fornet se ha explayado con notable objetividad y brillantez según puede verse en el tercero y sexto ensayo de la colección. El más extenso de todos ellos es una interesantísima arqueología del nuevo cine latinoamericano (1959 -1979) que hace un balance crítico importante de esa crucial etapa del cine en el subcontinente americano. Por último, el libro se cierra con un ensayo medular sobre el testimonio en cuanto género literario peculiar de América Latina.