

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Magnolia Entre Bambalinas, La. Escritos en Torno a Saúl Yurkievich

**Autor:** Castañón Adolfo

**Precio:** \$230.00

**Editorial:**

**Año:** 2019

**Tema:**

**Edición:**

**Sinopsis**

**ISBN:** 9786078636303

La magnolia entre bambalinas crece en los jardines de la amistad. Dos amigos, un pintor y un escritor, Julio Silva y Adolfo Castañón, se confabulan con Gladis su esposa para armar un tributo a Saúl Yurkievich (1931-2005). El autor de Vaivén fue una de las más notables y versátiles sensibilidades poéticas y críticas florecidas entre Europa y América, en la segunda mitad del siglo XX. La obra de Yurkievich se encauza en tres vertientes principales: la poética, la ensayística y la crítica de arte. Activo protagonista de las nuevas formas de lectura y de escritura, Yurkievich sembró tanto en la lírica como en el ensayo felices formas de comprensión, enunciadas en una lengua a la vez inventiva e impecable.

Los ensayos del mexicano, escritos en distintas circunstancias alrededor de la obra poética y crítica del argentino, dialogan aquí con los dibujos e imágenes perfilados por Julio Silva, amigo, cómplice y par nacido en Buenos Aires en 1930 y emigrado a Europa desde 1955. El infatigable dibujante, pintor y escultor Julio Silva colaboró en la ilustración de portadas y libros de la época, y muy particularmente en los de Julio Cortázar, tanto como en diversos proyectos artísticos con Yurkievich. Un ejemplo: La llave de los sueños encerrados (2016). La magnolia entre bambalinas reúne de nuevo a Julio Silva con su amigo Saúl Yurkievich a través de los textos del mexicano. El libro concluye con una bibliografía preparada por Gladis Yurkievich.