

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Critica en Imágenes

**Autor:** Lopez Dominguez Miguel

**Precio:** \$280.00

**Editorial:**

**Año:** 2008

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9789688348703

En el ámbito de los estudios históricos generalmente la prensa ha sido abordada como fuente y no como objeto de estudio. Esto ha resultado en trabajos de índole más bien descriptiva, biográfico o hemerográfica, en menoscabo de acercamientos de otro tipo, por ejemplo, el estudio de las imágenes como parte integral de las publicaciones periódicas. Dichos recursos visuales han aligerado y mejorado la presentación de diarios y revistas, y muestran además la evolución de la imprenta y la tecnología al servicio del periodismo. Tal es el caso de la caricatura de combate. A través de un análisis iconográfico se presenta aquí una revaloración de las imágenes satírico-políticas en una de las publicaciones periódicas más longévas de México: El Dictamen, de Veracruz, y se muestra con ello la importancia histórica de estas imágenes en el umbral de cambios trascendentes, locales y nacionales en los últimos años de la primera década del siglo XX.