

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Frida (Edición Conmemorativa: Cien Años del Nacimiento de Frida Kahlo)

Autor: Landucci (Ed.)

Precio: \$395.00

Editorial:

Año: 2007

Tema:

Edición: 2ª

Sinopsis

ISBN: 9789707773417

En primera y última instancia, Frida Kahlo en el imaginario internacional es una sucesión de autorretratos y retratos. Su fotogenia y su ¿podría llamarse así? Retratogenia, su aptitud para entregar en cada ocasión rasgos memorables, preceden a su fama y al haz de sus leyendas. Frida es un mito, en la acepción de alguien que a personas y colectividades a fin de cuentas muy diversas, les representa valores y emociones entrañables, y es también el logro visual y existencial que se reparte en muy variados estímulos. Si a estas alturas no es posible saber qué fue primero, el mito o la persona que también lleva ese nombre, algo no admite dudas: tratándose de un fenómeno tan complejo, lo siempre discernible es su forma más perdurable, el autorretrato.