

Librería  
**Bonilla y Asociados**  
desde 1950



**Título:** Casas Barrocas

**Autor:** Ayala Alonso, Enrique

**Precio:** \$77.00

**Editorial:**

**Año:** 2005

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9703507689

En su investigación revalora a la casa, cuya importancia ha sido escasa en la historiografía arquitectónica mexicana.

La publicación incluye fotografías de construcciones edificadas entre los siglos XVI y XVIII del archivo de la Fototeca de la Coordinación de Monumentos Históricos del INAH.

Para el arquitecto Enrique Ayala Alonso la casa es "uno de los objetos arquitectónicos más representativos de todas las civilizaciones".

En esta edificación se representan las necesidades materiales de sus habitantes, sus anhelos de vida, la composición familiar, el desarrollo tecnológico, los gustos imperantes y hasta la organización de la sociedad.

En su investigación Casas Barrocas publicada por la Dirección General de Publicaciones del Conaculta, en la colección Círculo de Arte, Ayala da cuenta de las transformaciones de la casa para ajustarse a los modos de vida en la sociedad, variante que representa el principal obstáculo para su conocimiento.

Asimismo, revalora este espacio en la historiografía arquitectónica mexicana, que le ha restado importancia y se ha enfocado principalmente en las grandes construcciones.

Con fotografías del archivo de la Fototeca de la Coordinación Nacional de Monumentos Históricos del INAH, se muestran las casas barrocas que se realizaron entre los siglos XVI y XVIII en diversas ciudades del país.

Tal es el caso de la Casa de los Azulejos, la Casa del Alfeñique o la casa donde vivió Humboldt.