

Librería  
*Bonilla y Asociados*  
desde 1950



**Título:** Metamorfosis de la Alegoría, Las. Discurso y Sociedad en la Península Iberica De

**Autor:** Sanmartin Bastida Rebeca/ Vidal Doval Rosa (Eds)

**Precio:** \$660.00

**Editorial:**

**Año:** 2005

**Tema:**

**Edición:** 1ª

**Sinopsis**

**ISBN:** 9788484891987

Estudio de la alegoría desde una perspectiva que aúna la historia, la antropología, la filología y el arte, aplicada a un corpus de textos hispanos y portugueses que abarca desde el Medievo hasta el presente.

Rebeca Sanmartín Bastida, Doctora en Filología, es en la actualidad Investigadora y Profesora en el Departamento de Filología Española II de la Universidad Complutense de Madrid.

Publicó también los volúmenes *Imágenes de la Edad Media: la mirada del Realismo* (Madrid: CSIC, 2002), *Teatralidad y textualidad en el 'Arcipreste de Talavera'* (Londres: Queen Mary, 2003), *El arte de morir. La puesta en escena de la muerte en un tratado del siglo XV* (Madrid: Iberoamericana, 2006), y un gran número de trabajos en *Bulletin of Hispanic Studies*, *Revista de Literatura*, *Hispanic Research Journal*, *Iberorromania*, *Revista de Filología Española*, y otras revistas especializadas.

En la actualidad, la autora realiza un proyecto de investigación en torno a la puesta en escena de la palabra escrita en la transición de la Edad Media al Renacimiento.