

Librería
Bonilla y Asociados
desde 1950



Título: Sócrates y los Gatos

Autor: Garro Elena

Precio: \$139.00

Editorial:

Año: 2003

Tema:

Edición: 1ª

Sinopsis

ISBN: 9706517081

En Sócrates y los gatos confluyen dos de las líneas de fuerza que sostienen y dan sentido a la dramaturgia de Elena Garro. Por un lado, estamos ante una pieza intimista que explora los recovecos de las relaciones humanas, la incomunicación y las contradicciones profundas que plantea la condición femenina. En tal sentido, la obra muestra su parentesco con trabajos como Los perros, El árbol y La mudanza, todos ellos escritos a principios de los años setenta. Y por el otro, la autora pone en juego sus preocupaciones sociales y la reflexión sobre la realidad nacional. Pero esto no es todo. Además de lo anterior, se dibuja, con toda claridad un trasfondo político que, sin caer en el alegato o el ajuste de cuentas, expone la postura de la autora frente a los sucesos ocurridos en 1968, los cuáles no sólo determinaron su autoexilio, sino que habrían de marcarla profundamente hasta el final de su vida.

La irrupción de mundos imaginarios en el orden común de la "realidad", las sofocantes relaciones intrafamiliares, lo ineludible de la muerte y un singular talento para crear cuadros costumbristas de un México casi metafísico, distinguieron la notable trayectoria de Elena Garro (1920-1998). Dramaturga y narradora con una nutrida bibliografía, fue una de las voces femeninas más claras del siglo XX hispanoamericano. Sus obras La culpa es la de los tlaxcaltecas, La semana de colores, Los recuerdos del porvenir y Un hogar sólido forman, por eso, parte del canon de las letras mexicanas.

Sócrates y los gatos es una obra de teatro en la que se comprueban bien esas cualidades. Ubicados en una situación límite, sus personajes riñen, se transforman y traslucen la profunda tristeza de la condición humana. Escrita en 1969, esta pieza inédita refleja el estado de ánimo de la autora tras los acontecimientos que impactaron a México unos meses antes, y se suma a la valiosa producción de su madurez.